

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|-----|
| ПО.03.УП.01. | Изготовление игрушки | 204 | 102 | 102 | --- | --- | 1,3,5 | 6 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | --- | --- | 510 | | | --- | --- | 5 | 5 | 5 |
| Всего максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 816 | 306 | 510 | | | --- | --- | 8 | 8 | 8 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | | | 13 | 10 | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 3 | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Пластинография | 1 | | | | | | | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 3 | | | | | | | 1 | 1 | 1 |

1. Примерный перечень учебных предметов: основы декоративно-прикладного творчества, рисунок, художественное ткачество, художественная роспись, вышивка, кружевоплетение, батик, художественная резьба по дереву, работа с кожей, бисером, изготовление игрушки, керамика, гобелен, оригами квиллинг, и другие.
2. Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-8» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся может проводиться в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).

4. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДООП в области декоративно-прикладного искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУ ДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Пластилинография» – 0,5 часа в неделю;
 - «Роспись орнамента» - 0,5 часа в неделю;
 - «Основы композиции» – 0,5 часа в неделю;
 - «Изготовление игрушки» – 1 час в неделю;
 - «История ДПИ» – 0,5 часа в неделю.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | подготовка | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы о живописи | 204 | 68 | --- | 136 | --- | 8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.03. | Предмет по выбору | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01. | Изготовление игрушки | 272 | 136 | --- | 136 | --- | --- | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по пяти предметным областям: | | --- | --- | 680 | | --- | --- | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Всего максимальная нагрузка по пяти предметным областям: | | 1088 | 408 | 680 | | --- | --- | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | | 10 | 10 | --- | --- | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Рисунок | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.02 | Композиция | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

¹ Примерный перечень учебных предметов: основы изобразительной грамоты и рисование, лепка, дизайн, художественная фотография, рисунок, живопись, скульптура, композиция, станковая композиция, композиция прикладная, история изобразительного искусства, кино-фото творчество, анимация, плакат и другие.

² Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-8» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

3. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводится в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).
4. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДООП в области изобразительного искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУ ДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Рисунок» – 0,5 часа в неделю;
 - «Лепка» - 0,5 часа в неделю;
 - «Композиция» – 0,5 часа в неделю;
 - «Живопись» – 1 час в неделю;
 - «Беседы о живописи» – 0,5 часа в неделю.
 - «Изготовление игрушки» - 1 час в неделю



УТВЕРЖДАЮ
 Директор МБУ ДО «ДМШ»
 с. Пелагада

Д.А.Ступина

«2» сентября 2024 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения – 4 года (3 года 10 месяцев)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--|--------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки | Зачеты | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | Структура и объем ОП | 1734 | 510 | 1224 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | |
| | | | | | | | | | 34 | 34 | 34 | 34 |
| ПО.01. | Исполнительская подготовка¹⁾ | | | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | |
| ПО.01.УП.01. | Ритмика | 204 | 68 | 136 | --- | --- | 1,3 | 2,4 | 2 | 2 | --- | --- |
| ПО.01.УП.02. | Народный танец | 306 | 102 | 204 | --- | --- | 5,7 | 6 | -- | -- | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03. | Основы классического танца | 374 | 102 | 272 | --- | --- | 3,5,7 | 4.6 | -- | 2 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.04. | Гимнастика | 204 | 68 | 136 | --- | --- | 1,3 | 2 | 2 | 2 | --- | --- |
| ПО.02. | Историко-теоретическая подготовка | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | История хореографического | 102 | 34 | 68 | --- | --- | 6 | --- | --- | --- | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| | искусства | | | | | | | | | | | |
| ПО.03. | Предмет по выбору | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01. | Подготовка концертных номеров | 544 | 136 | 408 | --- | --- | --- | --- | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Всего аудиторная нагрузка по пяти предметным областям: | | --- | --- | 1224 | --- | --- | --- | --- | 7 | 9 | 10 | 10 |
| Всего максимальная нагрузка по пяти предметным областям: | | 1734 | 510 | 1224 | --- | --- | --- | --- | 10 | 13,5 | 13,5 | 13,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | 10 | 6 | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Народный танец | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.02 | Основы классического танца | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁵⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

1. Примерный перечень учебных предметов: гимнастика, ритмика, народный танец, танец модерн, степ, балльный танец, брейк-данс, основы классического танца, подготовка концертных номеров, музыкальный инструмент, музыкальный букварь. пластический театр, театр моды, беседы об искусстве, беседы о театре, беседы о танце, танец и окружающий мир и другие.
2. Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-6» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 6-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводит в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).

4. При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства финансирования работы концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.
5. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДООП в области хореографического искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. При реализации учебного предмета «Подготовка концертных номеров» могут одновременно заниматься обучающиеся из разных классов: обучающиеся 1–4-х классов обучающиеся 2–4-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение танцевальных групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУ ДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Ритмика» – 1 час в неделю;
 - «Народный танец» - 1 час в неделю (2,3,4 классы)
 - «Основы классического танца» - 1 час в неделю;
 - «Гимнастика» – 1 час в неделю;
 - «Подготовка концертных номеров» – 1 час в неделю
 - «История хореографического искусства» – 0,5 часа в неделю;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения – 4 года (3 года 10 месяцев)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДМШ»
с. Пелагада

Д.А.Ступина

«2» сентября 2024 года

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--|------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки | Академические концерты | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | Структура и объем ОП | 1309 | 595 | 714 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | |
| | | | | | | | | | 34 | 34 | 34 | 34 |
| ПО.01. | Исполнительская подготовка¹⁾ | | | | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | |
| ПО.01.УП.01. | Хоровое пение. Народный хор | 544 | 272 | | 272 | --- | 1,3,5,7 | 2,4,6 8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.02. | Историко-теоретическая подготовка | | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Занимательное сольфеджио | 272 | 136 | --- | 136 | --- | 1,2,3,4,5, 7,8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.02.УП.02. | Музыка и окружающий мир | 153 | 51 | --- | 102 | --- | 1,2,3,4,5, 7,8 | ---- | --- | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|-----|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| ПО.03. | Предмет по выбору | | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Подготовка концертных номеров | 340 | 136 | 204 | --- | --- | 1,2,3,4,5,7,8 | --- | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | |
| Всего аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | --- | --- | 714 | | --- | --- | --- | 4,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | |
| Всего максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 1309 | 595 | 714 | | --- | --- | --- | 8,5 | 10 | 10 | 10 | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | | 10 | 6 | --- | --- | --- | --- | --- | |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | --- | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 | |
| ИА.04.03. | Народный хор | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 | |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 2 | |

5. Примерный перечень учебных предметов: музыкальный инструмент или основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, электронные инструменты), инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, основы музыкальной грамоты, музыкальный букварь, музыка и окружающий мир, слушание музыки, беседы о музыке, занимательное сольфеджио, ритмика, и другие.
6. Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-8» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
7. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводит в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).

8. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

4. При реализации ДООП в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
5. При реализации учебного предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по всем инструментам ДООП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1–8-х классов; хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х, 5-7х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУ ДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хоровое пение» - 2 часа в неделю;

«Музыка и окружающий мир» – 0,5 часа в неделю;

«Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Подготовка концертных номеров» - 1 час в неделю;

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| ПО.03.УП.01 | Хоровое пение | 204 | 68 | 136 | --- | --- | 8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | --- | --- | 748 | | | --- | --- | 4 | 6 | 6 | 6 |
| Всего максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 1326 | 578 | 748 | | | --- | --- | 8 | 10,5 | 10,5 | 10,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | | | 7 | 4 | --- | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Сольное пение | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

1. Примерный перечень учебных предметов: музыкальный инструмент или основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, электронные инструменты), инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, основы музыкальной грамоты, музыкальный букварь, музыка и окружающий мир, слушание музыки, беседы о музыке, занимательное сольфеджио, ритмика, и другие.
2. Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-8» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводится в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).
4. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| ПО.03.УП.01 | Хоровое пение | 204 | 68 | 136 | --- | --- | 8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | --- | --- | 748 | --- | --- | --- | --- | 4 | 6 | 6 | 6 |
| Всего максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 1326 | 578 | 748 | --- | --- | --- | --- | 8 | 10,5 | 10,5 | 10,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | --- | --- | 7 | 4 | --- | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Сольное пение | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

1. Примерный перечень учебных предметов: музыкальный инструмент или основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, электронные инструменты), инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, основы музыкальной грамоты, музыкальный букварь, музыка и окружающий мир, слушание музыки, беседы о музыке, занимательное сольфеджио, ритмика, и другие.
2. Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-8» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводится в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).
4. Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и

после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДООП в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по всем инструментам ДООП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1–8-х классов; хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х, 5-7х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУ ДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Сольное пение» – 2 часа в неделю;
 - «Хоровое пение» - 0,5 часа в неделю;
 - «Музыка и окружающий мир» – 0,5 часа в неделю;
 - «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю;
 - «Фортепиано» – 0,5 часа в неделю.

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|--------------|---------------------------------|--|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ПО.03.УП.01. | Хоровое пение | 204 | 68 | | 136 | | 8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по четырем предметным областям: | | --- | --- | | 646 | | --- | --- | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Всего максимальная нагрузка по четырем предметным областям: | | 1173 | 527 | | 646 | | --- | --- | 7,5 | 9 | 9 | 9 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | | --- | | 6 | 4 | --- | --- | --- | --- |
| А.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Музыкальный инструмент | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

- 1) Примерный перечень учебных предметов: музыкальный инструмент или основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, электронные инструменты), инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, основы музыкальной грамоты, музыкальный букварь, музыка и окружающий мир, слушание музыки, беседы о музыке, занимательное сольфеджио, ритмика, и другие.
- 2) Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-6» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 6-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
- 3) Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводится в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).
- 4) Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|--------------|---------------------------------|-----|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ПО.03.УП.01. | Хоровое пение | 204 | 68 | | 136 | | 8 | --- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка по четырем предметным областям: | | --- | --- | 646 | | | --- | --- | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Всего максимальная нагрузка по четырем предметным областям: | | 1173 | 527 | 646 | | | --- | --- | 7,5 | 9 | 9 | 9 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов: | | --- | --- | --- | | | 6 | 4 | --- | --- | --- | --- |
| A.04.00. | Аттестация³⁾ | Итого | Годовой график в неделях | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| ИА.04.02.01. | Музыкальный инструмент | 1 | | | | | | | --- | --- | --- | 1 |
| Резерв учебного времени⁴⁾ | | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

- 1) Примерный перечень учебных предметов: музыкальный инструмент или основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, электронные инструменты), инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, фольклорный ансамбль, музицирование, хоровое пение, оркестр, сольное пение, основы музыкальной грамоты, музыкальный букварь, музыка и окружающий мир, слушание музыки, беседы о музыке, занимательное сольфеджио, ритмика, и другие.
- 2) Все виды контроля успеваемости учащихся (текущий, промежуточный, итоговый) проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-е; «1-6» – и четные и нечетные полугодия с 1-го по 6-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8, 9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой текущей/промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По усмотрению образовательного учреждения оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
- 3) Аттестация учащихся (текущая, промежуточная) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, входя в состав 34-х учебных недель. При необходимости, резерв учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Итоговая аттестация учащихся проводится в счет времени резервной недели (35 учебная неделя).
- 4) Резерв учебного времени используется на проведение итоговой аттестации учащихся, на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. При необходимости резерв

учебного времени и промежуточная аттестация учащихся могут взаимозаменяться. Запланированное и фактическое количество аудиторных занятий в течение учебного года может иметь несовпадение по причине календарного расположения текущего учебного года не с первого дня учебной недели, а также совпадение аудиторных занятий с государственными праздниками. При несовпадении запланированного и фактического календарного графика, для выполнения учебного плана по предмету, допускается использование резерва учебного времени для ликвидации разницы план-факта за счет времени резервной недели.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ДООП в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по всем инструментам ДП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1–8-х классов; хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х, 5-7х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебному плану МБУДО «ДМШ» с. Пелагиада объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Музыкальный инструмент» – 2 час в неделю;
 - «Музыка и окружающий мир» – 0,5 часа в неделю;
 - «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю;
 - «Хоровое пение» – 0,5 часа в неделю.